



PRANDAU FESTIVAL

Orguljaške i komorne glazbe



Krešimir Bedek

(gitara)

Dvorac Mailath

20. lipnja 2020. / subota / 20:00 sati

ULAZ SLOBODAN

Program se održava uz potporu Ministarstva kulture



Turistička zajednica
Donji Miholjac



Dvorac
Mailath



Zupa Sv. Mikaela Arkanđela
Donji Miholjac



Glas Slavonije

STV
TELEVIZIJA SLAVONIJE SARAJEVO



KREŠIMIR BEDEK (Zagreb, 1981.) diplomirao je gitaru u klasi Darka Petrinjaka na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Postdiplomski studij završio je u Nizozemskoj u klasi Zorana Dukića na Kraljevskom konzervatoriju u Den Haagu. Docent je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

Nastupao je u Hrvatskoj, Nizozemskoj, Belgiji, Njemačkoj, Španjolskoj, Portugalu, Izraelu, Estoniji i Rusiji, svirajući solistički, uz orkestre i u različitim komornim sastavima.

Dobitnik je brojnih nagrada i priznanja u Hrvatskoj i u inozemstvu. Na 42. tribini mladih umjetnika Darko Lukić osvojio je glavnu nagradu te nagradu Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog, a zaposlen kao asistent na Muzičkoj akademiji u Zagrebu primio je Godišnju nagradu Društva sveučilišnih nastavnika i drugih znanstvenika u Zagrebu za 2010. godinu.

Dvostruki je laureat prestižnog međunarodnog natjecanja Printemps de la guitare (Charleroi, Belgija, 2006. i 2008.) i pobjednik je međunarodnih gitarističkih natjecanja Guitar and Chamber Music Festival Zwolle i Scharpach gitaar concurs (oboje Nizozemska 2006.), Guitarmania (Almada, Portugal, 2007.) te Certamen Internacional de Guitarra de Barcelona 'Miguel Llobet' (2008.).

Program koncerta:

Ivan Padovec

**Varijacije na Schubertov
Trauerwalzer, op. 4**

Miroslav Miletić

Međimurska suita
Andante sostenuto
Allegretto
Moderato
Vivo

Gordan Tudor

Klišej

Ivana Kiš

Supertramp's journal (izbor stavaka)

Ivan Padovec

Briljantne varijacije, op. 2